

**EDISI
KEDUA**



مسجد الإِسْتِقْلَالِ

خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ

CARA MUDAH

BELAJAR DAN MENGAJAR AL-QUR'AN KLASIKAL
UNTUK USIA REMAJA, DEWASA, LANSIA
PELAJAR DAN MAHASISWA

BUKU ISHLAH

DI LENGKAPI TAJWID PRAKTIS
BACAAN SHOLAT DAN DO'A

PENULIS :
MAHBUB SHOLEH ZARKASYI



HAK CIPTA : 000265074
ISBN : 978-623-09-3897-9

YAYASAN PEMBINAAN QIROATIL QUR'AN SYEKH QURO



AL-USTADZ MAHBUB SHOLEH ZARKASYI

BUKU ISHLAH

LEMBAGA PEMBINAAN QIROATIL QUR'AN (LPQI)



GERAKAN NASIONAL SANTRI DAN MAHASISWA MARI BELAJAR MEMBACA AL-QUR'AN

MARS KaQiQu

KaQiQu, Karantina Qiroatil Qur'an
KaQiQu, Mari Belajar Membaca Al-Qur'an
KaQiQu, Wahana Penuh Kedamaian
KaQiQu, Tingkatkan Semangat Membaca Al-Qur'an

Ref. LPQQ... LPQQ... Lembaga Pembinaan Qiroatil Qur'an
LPQQ... LPQQ... Perekat Persatuan Ummat Islam
Bergerak Bersama Santri Dan Mahasiswa
Mengajak Belajar Membaca Al-Qur'an



مسجد الإِسْتِقْلَالِ

MASJID ISTIQLAL

Jakarta, Indonesia

LEMBAGA PEMBINAAN QIROATIL QUR'AN INDONESIA (LPQI INDONESIA)



SISTIM PEMBELAJARAN MEMBACA AL-QUR'AN KLASIKAL “METODE ISHLAH”



**BAGI KALANGAN REMAJA, DEWASA DAN LANSIA
SERTA PELAJAR DAN MAHASISWA**

**YANG TIDAK MENDAPATKAN KESEMPATAN BELAJAR MENGAJI DI MASJID, MUSHOLLA,
DI RUMAH GURU NGAJI, DI PONDOK PESANTREN DAN LEMBAGA PENDIDIKAN ISLAM
KARENA KESIBUKAN AKTIVITAS DAN TUGAS**

**OLEH :
MAHBUB SHOLEH ZARKASYI**

**LITBANG LPQQ INDONESIA
YAYASAN PEMBINAAN QIROATIL QUR'AN
“ SYEKH QURO ”
KARAWANG – JAWA BARAT**

FUNSI GERAKAN NASIONAL LPQQ INDONESIA

DALAM PENGENTASAN BUTA AKSARA AL- QUR'AN DI INDONESIA

GERAKAN : Adalah aktivitas bersama-sama untuk merubah kondisi, dengan cara :

1. Berjama'ah melibatkan berbagai elemen dan komponen dari semua lapisan dan golongan.
2. Gerakan di fokuskan kepada :
 - Upaya peningkatan kuantitas dan kualitas kesamaan niat dan tekad serta visi misi **Mu'alim Al-Qur'an**, sebagai **UJUNG TOMBAK** gerakan pengentasan buta aksara al-Qur'an di tanah air.
 - Pembentukan dan pembelajaran membaca al-Qur'an pada KBMA, Rumah Qur'an dan Majelis Ta'lim Al-Qur'an di kampus pelajar dan mahasiswa serta di setiap Desa dan Kelurahan.
 - Pembelajaran pada KBMA yang dibentuk oleh Santri dan Mahasiswa yang melakukan pengabdian kepada masyarakat melalui program Kuliah Kerja Nyata (KKN)

NASIONAL: Adalah Gerakan yang dilakukan secara serentak, bertahap dan berkelanjutan.

SASARAN UTAMA GERAKAN :

1. Kalangan Pelajar dan Mahasiswa (AGPAII – PGMI – ADPISI)
2. Kalangan dan komunitas remaja, dewasa dan lansia.

FAKTA YANG HARUS MENDAPATKAN PERHATIAN KUHUSUS YANG SERIUS :

Bahwa 65 % (154 juta) ummat islam yang sampai saat ini **BELUM BISA** membaca al-Qur'an, adalah disebabkan karena situasi kondisi ekonomi dan lingkungan :

1. Tidak mendapatkan kesempatan belajar mengaji di Masjid, di Musholla atau di Rumah Guru Ngaji, di Pondok Pesantren dan atau di Lembaga Pendidikan Islam baik Formal maupun Non Formal.
2. Faktor ekonomi dan lingkungan karena malu, minder dan atau gengsi.
3. Kurangnya perhatian keluarga dan para tokoh pendidikan agama islam yang sibuk dengan aktivitas lingkungan dan golongannya sendiri, serta pengaruh negatif dari lingkungan dan Medsos.

9 CIRI KHUSUS METODE ISHLAH " B I S M I L L A H "

1. **BERJAMAAH** : Dengan sistem klasikal, menciptakan musyarokah antar peserta. Menutupi rasa minder, gengsi dan takut salah, serta meningkatkan keberanian bersuara dalam belajar membaca al-Qur'an.
2. **ISYTIDAD** : Metode pembelajaran makhorijul huruf. Yakni dengan mentasydidkan huruf, sangat efektif bagi semua usia.
3. **SIMPEL** : Pengenalan huruf, makhorijul huruf, harokatul huruf serta huruf bersambung disajikan dalam satu paket materi pembelajaran yang sistimatis dan tidak terpisahkan.
4. **MUDAH** : Dengan adanya penjelasan tertulis dan pewarnaan pada pokok materi, memudahkan mu'alim dan peserta dalam mempelajari dan memahami setiap pokok materi bacaan yang diajarkan.
5. **ISTIKROR** : Pengulangan membaca pada setiap materi pelajaran minimal 3 kali, adalah menjadi syarat yang harus dipenuhi, agar lancar dan malakah, karena membaca itu adalah keterampilan yang harus dilatih berulang-ulang dengan suara keras dan jelas.
6. **LENGKAP** : Materi BUKU ISHLAH cukup lengkap untuk belajar dan mengajarkan membaca al-Qur'an serta didukung oleh aplikasi khusus, untuk mengetahui dan memahami arti dari ayat dan surat yang dibaca.
7. **LATIHAN** : Latihan membaca yang variatif mencakup bacaan sholat, ayat dan surat pilihan serta kalimah thoyyibah dan do'a. Agar peserta tidak hanya bisa membaca al-Qur'an, tapi mengetahui cara berdo'an dan bacaan sholat.
8. **AKTUAL** : Urutan penyampaian materi pelajaran tersusun sistimatis, sehingga Mu'alim dan Peserta tidak kesulitan untuk memahami kaidah-kaidah hukum bacaan al-Qur'an (Ilmu tajwid)
9. **HASANAH** : Target pencapaian belajar membaca al-Qur'an dengan BUKU ISHLAH adalah, peserta mampu membaca Surat Al-Mulk yang memiliki status Al-Munjiyyah (Penyelamat). Sekaligus menganjurkan agar Mu'alim dan Peserta sering membaca dan mampu menghafal Surat Al-Mulk. (Ref : Imam Ibnu Katsir dan Syeikh Nawawi Al-Bantani)

POKOK MATERI METODE ISHLAH JUZ 1



Halaman 1 – 22 Pembelajaran Dasar

1. Pengenalan Huruf Hijaiyah
2. Makhori'ul Huruf
3. Harokat huruf
4. Huruf Bersambung

- ➔ Tidak satu persatu
- ➔ Isytidad dan Istikrar
- ➔ Diulang minimal 3 kali
- ➔ Belum bersambung

Halaman 23 – 40 Pembelajaran Pra-Tahsin (Tajwid)

- | | |
|------------------------------------|---------------------|
| 1. Pembelajaran Tanwin | (Halaman 23 – 25) |
| 2. Pembelajaran Sukun Dan Tasydid | (Halaman 26 – 29) |
| 3. Pembelajaran Mad Asli (Thabi'i) | (Halaman 30 – 38) |
| 4. Pembelajaran Bacaan Sholat | (Halaman 39 – 40) |

بَب بُ	ت تِ تْ	ث ثِ ثْ
ج جِ جْ	ح حِ حْ	خ خِ خْ
د دِ دْ	ذ ذِ ذْ	ر رِ رْ
س سِ سْ	ش شِ شْ	س سِ سْ
ص صِ صْ	ض ضِ ضْ	ط طِ طْ
ع عِ عْ	غ غِ غْ	ف فِ فْ
ق قِ قْ	م مِ مْ	ن نِ نْ
و وِ وْ	ه هِ هْ	ء ءِ ءْ
PERHATIKAN PERBEDAAN TITIKNYA DAN KERASKAN SUARANYA, JANGAN TAKUT SALAH		
أَب تْ	ج ح خ	ذ ز ر
س ش ص ض	ط ظ ع غ	ف ق
ك ل م ن	و ه ء	ي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ		
KUATKAN NIAT UNTUK BISA MEMBACA AL-QUR'AN DAN TEKADKAN UNTUK BISA MENGAJARKAN KEPADA ORANG LAIN		
HURUF HIJAIYAH		
أَب تْ - ج ح خ - د ذ - ر ز		
س ش - ص ض - ط ظ - ع غ - ف ق		
ك ل م ن - و ه ء ي		
ث ذ ظ * ت ط ض * أ ع * ح ه		
DHOMMAH = اُ	KASROH = اِ	FATHAH = اَ
أ اُ اُ	إ اِ اِ	آ اَ اَ
أَبُبْ	إَبِبْ	آَبَبْ
أَبِ بْ	إَبِ بْ	آَبِ بْ
أَبُبْ	إَبِبْ	آَبَبْ
بَابِيبْ	إَابِيبْ	آَابِيبْ
إِبَابْ	أِبَابْ	هَابَابَا

ص صِ صُ - صِصِصُ		ض ضِ ضُ - ضِضِضُ	
أَصْ صَ	أَصِ صِ	أَضْ ضَ	أَضِ ضِ
صَبَّ رَ	أَصُ صُ	أَضُ ضُ	ضَ رَ رَ
حَ صَدَ	صَبَّ رَ	ضَ رَبَ	صَ حَبَ
حَصَدَ	صَبَّرَ	ضَرَبَ	صَحَبَ
صُبِحَ	صُحِبَ	رَخِصَ	رُخِصَ
صَبَحَ	رَصَصَ	حَضَرَ	أَصَضَ
ط طِ طُ - طِطِطُ		ظ ظِ ظُ - ظِظِظُ	
دَ طَ طَ	خَ طِ طِ	ذَ ظَ ظَ	ذُ ظُ ظُ
دَ طِ شَ	طُ بَخَ	ذِ ظِ ظِ	ثُ ظِ رَ
ثُ ذُ ظُ	طَبَخَ	ثَ ظَ ذَ	طَ رَ دَ
ثُ ذُ ظُ	طَبَخَ	ثَ ظَ ذَ	طَ رَ دَ
خَطَرَ	خُ طِرَ	ظَجَزَ	زُ بَرَ
سَطِرَ	رَطَبَ	بَسَطَ	ظَلَزَ

تَ تِ تُ - تِثُ		ثَ ثِ ثُ - ثِثُ	
أَتَ تَ	أَتِ تِ	أَثَ ثَ	أَثِ ثِ
إِثُ ثُ	تِ أَبِ	أَثُ ثُ	ثُ إِبِ
بَ أَثَ	تَ ثَأَ	تَ أَثَ	أَتَ ثَ
بَ أَثَ	تَثَأَ تَثَأَ	تَ أَثَ	أَتَ ثَ
أَبَثَ	إِبِبِ	أَبِثَ	أَبِثِ
أَثَبَ	إِبِيتَ	بَ أَثِ	بَ أَثِ
جَ جِ جُ - جِجُ			
أَ جَ جَ	أَ جِ جِ	بَ جُ جُ	ثُ جُ جَ
أُ ثِ ثَ	بَ إِثُ	تَ ثَ جَ	جُ ثِ ثُ
أَ جَ تَ	ثَ أَجَ	جَ ثَ تَ	جَ جُ أَ
أَ جَ تَ	ثَ أَجَ	جَ ثَ تَ	جَ جُ أَ
تَ جَ أَ	تَ جِ أَ	جَ جِ ثَ	جَ جِ ثَ
إِبِيتَ	جُبِثُ	أَبِثَ جَ	تَ جَ ثَ

هَ هُ - هَهُ	وِ وُ
حَ هَهْ	خَ وَوِ
طَهْرَ	وُلِ دَ نَ وَوِ
هَجَرَ	وَقَرَ وَجَدَ وَهَبَ
هَجَرَ	وَقَرَ وَجَدَ وَهَبَ
فَشْهَدَ	وَوَعَدَ وَهُوَ
وَهَلَكَ	وَوَعَدَ وَهُوَ
يَ يِ - يِي	ءِ ءُ
خَشِيَ	أَ أَأَ ئِي
بُنِيَ	وُ وُ وُ أِي
يَسَرَ	نَشَأَ يَرِثُ يَسَرَ
يَسَرَ	نَشَأَ يَرِثُ يَسَرَ
وَسَّيْلَ	فَرَبِي وَرَبِي سَأَلَكَ
فَلَامَ	سَأَلَا وَأُذِنَ وَبَيَّنَ

كَ كُ - كِكُ	لِ لُ - لَلُ
كَفَلَ	بُلَلْ قَلِكْ
كُلِفَ	كَسَرَ قَبَلَ فَلَقَ
شَكَرَ	لَعَبَ شَكَلَ
شَكَرَ	لَعَبَ شَكَلَ
فَكَرَرَ	رَزَقَكَ كَلَلَ ضَلَلَ
فَأَكَلَ	ذَلَّلَكَ سَلَكَ قَفَلَ
مَ مْ - مِمُّ	نَ نِ - نِنُّ
لَمْ مَ	وَنَنَ وَنِنَ
عَلِمَ	نَجَرَ نَجَرَ
نَعِمَ	رَقَنَ نَزَعَ
نَعِمَ	رَقَنَ نَزَعَ
فَكْتَمَ	فَنَفَعَ فَنَزَلَ
فَسَلِمَ	فَنَذَرَ فَنَزَلَ

MARI BELAJAR MEMBACA DENGAN JELAS SUARANYA DIANGKAT KERAS, YAKIN BISA, PASTI BISA..!!			
فَثَبَتَ	فَخَرَجَ	فَنُظِرَ	وَرِينَ
وَشَمِلَ	فَصَدَقَ	فَضِيقَ	وَطَبِخَ
فَجَلَلَ	هُوَلَكَ	وَكَلَلَ	لَكَفَرَ
وَظَمَا	فَعَرَفَ	غَمَضَ	وَفَرَحَ
فَغَفَرَ	وَفَرِغَ	وَعُفِرَ	عُرِفَ
فَقُهِرَ	كُشِفَ	وَهُونَ	وُهِنَ
MARI BELAJAR DENGAN METODE ISHLAH, ANGKAT SUARA JANGAN TAKUT SALAH, BELAJAR QUR'AN ADALAH IBADAH			
صَاَضَ	وَفِقَهَ	وَرُفِقَ	فَوُضِعَ
وَرَقَصَ	فَوَجَدَ	حَدَثَ	وَقَوْمَ
عَغَشَ	وَوَحَدَ	فَقْدَرَ	فَعَلِمَ
قَطَعَ	فَطَعَنَ	وَضَعَ	وَشَكَلَ
أَعْقَلَ	وَجَزَأَ	وَقَفَ	قَسَشَأَ
صَاَطَ	فَنَفَقَ	رَفَتَ	وَفُسُقَ

HALAMAN TAHQIQ			
جَجَجَ	زَزَزَ	جَجَجَ	زَزَزَ
زُزُزُ	جُجُجُ	سَسَسَ	شَشَشَ
شِشِشِ	سِيسِ	شُشُشُ	سُسُسُ
أَعَا عَا عَا	إِعَا عَا	أُعَا عَا	أُعَا عَا
قَخَغَ	فَغَغَ	خِغِ	خُغُ
فَقُقَ	فَقِ	فَقُقُ	قَخَغَ
DENGAN SUARA YANG KERAS MAKHROJNYA AKAN MENJADI JELAS			
رَجَزَ	زَرَدَ	زَجَخَ	خَغَظَ
ذَثَذَ	ثَذَثَ	ذِثِثِ	ثَذَذَ
ذَذَظَ	ذَثَظَ	ذَذَذَ	ظَظَظَ
فَفْرِغَ	فَغُفِرَ	صُذِ	فَصَذَقَ
شُجِعَ	شَزَجَ	جَزَشَ	شَقُضَ
ذِذِ ذِ	ظِظِظِ	ذُذُ ذُ	ظُظُظُ

MAKHROJ HURUF DIBACA BENAR = MUMTAZ

فَثَبَتْ	خَرَجَ	فَنَذَرَ	فَزَيْنَ
شَمِلَهُ	صَدَقَ	ضَحَكَ	طَبَخَ
ظَلَّعَ	عَرَفَ	وَعَزَقَ	فَرَحَ
طَضَعَ	صَلَحَ	فَقَذَفَ	وَفَقَذَ
ثَذْطَ	ثَذِطَ	ثُذِطَ	زَشَخَ
وَوْرَثَ	سُكِيَ	وَهَوْنَ	وَهُوَ
ثُذِطَ	جَزَشَ	أَعَهَ	حَهَعَ
أَصَضَ	خَغَقَ	شَأَصَ	فَقَكَ
لَزُلِقَ	كَثَرَ	فَطَرَ	قَهَرَهُ
وَرُحَهُ	وَرَجِهَ	عُقِدَ	ضَرَعَ
رَبَطَهُ	هَزَعَهُ	هَبَطَ	حَوَجَ
وَعَجِهَ	وَعَزَهُ	كُفِتَ	فُقِكَ
ظَدَّتْ	ذُتْطَ	ذِثِطَ	أُصِشُ

MEMBACA LANCAR = LULUS

أَبَاتَ	ثَاجَحَ	خَدَاذَ	جَزَاشَ
شَاصَ	ضَاظَ	ظَاغَقَ	غَفَاكَ
لَمَنَ وَ	بَثَّجَحَ	خَدَذَرَ	زَسَشَ
قَضَطَا	عَغَفَقَ	كَلَمَنَ	وَهَلَا
لَاظُضَ	وَرَجِمَ	وَعَلِمَ	وَحِمِدَ
فَجَمِلَ	فَحْشَرَ	فَخْلِقَ	فَرَصَدَ
حَخَجَ	دَذْذَدَ	وَشَرَزَ	رَسَشَ
لَحْصَدَ	جَزَذَظَ	أَعَغَقَ	عَغَفَقَ
بَأْيُؤُ	لَلْزَمَ	فَهَزَمَ	لَلِإِمَ
فَخْتَمَ	كَقْلِبَ	وَحْشِي	فَلِإِمَ
أَعْدَلَ	وَصَامَ	فَجَمَعَ	وَطَمَعَ
فَرَقَقَ	فَوَضَعَ	فَعَقَعَ	وَفَطَظَ
فَفَلَقَ	لَعِقَدَ	حَسَنَ	فَنَجَحَ

TES KELULUSAN DASAR

حَفَظَةُ	نَظْرَةٌ	وَكَلَّةٌ	وَرُفِعَتْ
نَشْطَةٌ	رَبْطَةٌ	عَقْرَةٌ	وَحُسِرَتْ
نَزَعَةٌ	كَرْمَةٌ	وَقْفَةٌ	وَبُرِزَتْ
بَقْرَةٌ	قَرَبَةٌ	كَلِمَةٌ	وَقُتِلَتْ
كَسَبَةٌ	زَجَرَةٌ	خَبْرَةٌ	وَنُصِرَتْ
بَلَاغَةٌ	فَجْرَةٌ	بَرَرَةٌ	وَنُزِلَتْ
فَقْرًا وَكُتِبَ	فَنَجَحَ	طَلَعَ وَدَرَسَ	
حَرَصَ وَحَفَظَ	فَهِمَ وَفَقِهَ	شَهِدَ وَشَرَعَ	
حَسُنَ وَصَلَحَ	شَرَحَ وَبَيَّنَ	دَفَعَ وَصَرَفَ	
كَسَبَ وَنَفَقَ	بَدَأَ وَخَتَمَ	عَرَفَ وَأَخَذَ	
جَلَسَ وَقَعَدَ	عَلِمَ وَعَقَدَ	أَكَلَ وَشَرِبَ	
شَرَفَ وَكَرَّمَ	فَتَحَ وَغَلَقَ	صَعَدَ وَنَزَلَ	
ضَرَرَ وَضَلَلَ	نَظَرَ وَبَصَرَ	قَرَنَ وَظَلَمَ	

PERHATIKAN
FATHAH, KASROH DAN DHOMMAH

حَمِدَ	رَبِّي	وَعَلِمَ	رَجَمَ
مَلَكَ	بَيْنَ	فَدِينَ	عُبِدَ
زُلِقَ	خَبَلَ	فَخُذِلَ	قَنَّعَ
عَوَّنَ	جَهَدَ	وَشُرِطَ	قَوْمَ
وُجِدَ	قُدِمَ	وَبُقِيَ	خُلِفَ
حُذِرَ	قَعَدَ	فَنَفِسَ	بَرَكَ
شُفِعَ	وُرِدَ	فَكَلِمَ	حَيَّيَ
سَمِعَ	بَصَرَ	رَفَضَ	قَدَسَ
سَلِمَ	أَمَنَ	هَمَنَ	عُزِرَ
صَرَغَ	كَبِرَ	خُلِقَ	بُرِئَ
عُظِمَ	قُدِرَ	جُبِرَ	رَزِقَ
صَوَّرَ	غُفِرَ	قُهِرَ	وُهِبَ
ضُرِرَ	فُتِحَ	جَرَمَ	غَنِيَ

خَ وَ = خَوْفٌ	خَ يَ = خَيْرٌ
FATHAH SEBELUM وَ (KHOU)	FATHAH SEBELUM يَ (KHOI)
مَوْتُ ذَوْقٌ	غَيْبٌ رَيْبٌ
رَوْضٌ رَوْحٌ	شَيْخٌ خَيْطٌ
غَوْتُ نَوْمٌ	عَيْنٌ كَيْدٌ
هَوْنٌ قَوْلٌ	قَيْدٌ هَيْبٌ
صَوْمٌ عَوْنٌ	لَيْلٌ لَيْثٌ
آل - شَمْسِيَّةٌ	آل - قَمَرِيَّةٌ
HURUF ل TIDAK DIBACA	HURUF آل DIBACA JELAS
الصُّبْحُ الشَّمْسُ	القَمَرُ العَصْرُ
الظُّهْرُ الصِّحَّةُ	الجَنَّةُ المَغْرِبُ
الصَّمَّةُ السُّكُونُ	الْفَتْحَةُ الكَسْرَةُ
النَّفَقَةُ الرِّكْعَةُ	الْقُدْرَةُ المَسْجِدُ
الصَّمَدُ السَّنَّةُ	الأَحَدُ الفَرَضُ

TASYDID = بَ		SUKUN = بُ	
آبَ - أَبَ - آبَ			
أَبَ ابَّ أَبُ		أَبَ ابَّ أَبُ	
بَتَّ بَتِ بُتُ		بَتَّ بَتِ بُتُ	
بَتَّ بَتِ بُتُ		بَتَّ بَتِ بُتُ	
خَذَّ خَذِ خُذْ		خَذَّ خَذِ خُذْ	
فَظَّ فَظِ فُظْ		فَظَّ فَظِ فُظْ	
أَنَّ إِنَّ أَنْ		أَنَّ إِنَّ أَنْ	
جَدَّدَ يُجَدِّدُ		أَثَبْتَ يُثَبِّتُ	
حَرَّمَ يُحَرِّمُ		أَخْطَأَ يُخْطِئُ	
سَبَّحَ يُسَبِّحُ		أَفْعَلَ يُفْعِلُ	
كَبَّرَ يُكَبِّرُ		أَكْرَمَ يُكْرِمُ	
BACAAN INI DINAMAKAN :			
GHUNNAH		NUN SUKUN	TANWIN
أَنَّ إِنَّ أَنْ - أَمْ إِمَّ أُمَّ		أَنَّ إِنَّ أَنْ	أَأْ - يَأِبُّ ¹³

دَ دَ - دَا دَا		دَابِرْ - دَاخِلْ		
FATHAH SEBELUM HURUF ALIF DIBACA PANJANG 2 HAROKAT (MAD THOBI'I)				
فَاتِحَةٌ	وَقَارِئَةٌ	وَعَافِيَةٌ	صَادِقَةٌ	
عَامِلَةٌ	وَنَاصِيَةٌ	وَكَاذِبَةٌ	خَاطِئَةٌ	
نَافِعَةٌ	وَرَافِعَةٌ	وَمَانِعَةٌ	ظَاهِرَةٌ	
إِمَامٌ	وَعَادِلَةٌ	وَرِعَايَةٌ	مَاهِرَةٌ	
عَالِمٌ	وَفَاقِهَةٌ	وَعَابِدَةٌ	جَاهِلَةٌ	
عُلَمَاءُ		DIBACA LEBIH PANJANG		سُفَهَاءُ
فُقَهَاءُ	نَاجِحَاتِ	عُلَمَائِكُمْ	أَنْبِيَاءُ	
عُلَمَاءُ	جَاهِدَاتِ	أَبْنَائِكُمْ	أَوْلِيَاءُ	
نُجَبَاءُ	صَائِمَاتِ	أَقْرَبَائِكُمْ	شُهَدَاءُ	
رُحَمَاءُ	حَامِلَاتِ	شُرَكَائِكُمْ	حُكَمَاءُ	
جُهَلَاءُ	ثَابِتَاتِ	أَطْفِيَائِكُمْ	فُقَرَاءُ	
سُفَهَاءُ	زَائِرَاتِ	رَبَائِبِكُمْ	أَغْنِيَاءُ	

بَ بَ بْ - بَا بِي بُو			
DIBACA PANJANG 2 HAROKAT (KETUKAN) DISEBUT : MAD THOBI'I (MAD ASLI)			
أَبَاكَ	أَبِيكَ	أَبُوكَ	
أَبَانَا	يُبِينَانِ	مُسْلِمُونَ	مُسْلِمِينَ
أَعَانَا	يُعِينَانِ	رَاغِبُونَ	رَاغِبِينَ
أَقَامَا	يُقِيمَانِ	صَالِحُونَ	صَالِحِينَ
أَمَالَا	يَمِيلَانِ	كَافِرُونَ	كَافِرِينَ
عَابِدٌ	عَابِدَانِ	عَابِدُونَ	عَابِدِينَ
خَاشِعًا	خَاشِعَانِ	خَاشِعُونَ	خَاشِعِينَ
ذَاكِرًا	ذَاكِرَانِ	ذَاكِرُونَ	ذَاكِرِينَ
فَالِحًا	فَالِحَانِ	فَالِحُونَ	فَالِحِينَ
خَاسِرًا	خَاسِرَانِ	خَاسِرُونَ	خَاسِرِينَ
مُقِيمٌ	مُقِيمَانِ	مُقِيمُونَ	مُقِيمِينَ
طَالِبٌ	طَالِبَانِ	طَالِبُونَ	طَالِبِينَ

Baina = بَيْنَ FATHAH DIBACA PENDEK		Biina = بَيْنَ KASROH DIBACA PANJANG	
غَيْبٌ	غَيْبٌ	عَيْنٌ	عَيْنٌ
شَيْخٌ	خَيْرٌ	خَيْرٌ	عَزِيزٌ
كَيْدٌ	رَيْبٌ	قَدِيمٌ	حَكِيمٌ
هَيْئًا	زَيْغٌ	كَثِيرًا	كَبِيرًا
إِلَيْنَا	عَلَيْهِ	عَلَيْمًا	سَمِيعًا
عَلَيْكَ	إِلَيْكَ	كَرِيمًا	قَدِيرًا
عِزَّائِيلُ	إِسْرَافِيلُ	مِيكَائِيلُ	جِبْرِيلُ
عَتِيدٌ	رَقِيبٌ	نَكِيرٌ	مُنْكَرٌ
هُرَيْرَةٌ	رِضْوَانٌ	مَلِكٌ	حَرِيرَةٌ
أَيْمَانُكُمْ	إِيْمَانُكُمْ	دِيْنُكُمْ	دِيْنُكُمْ
لَيْلُهُمْ	لِيْمُهُمْ	رِيْحُهُمْ	رِيْحُهُمْ
أَيْدِيْهُمْ	عَلَيْهِمْ	أَلْدِيْن	مَا بَيْنَهُمْ
رُبَيْعَةٌ	حَذِيفَةٌ	هُزَيْمَةٌ	سُلَيْمَانٌ

بِ بِ بِ - بِ بِي بِي KASROH SEBELUM HURUF YA SUKUN DIBACA PANJANG 2 HAROKAT (MAD THOBI')			
أَبِي	أُمِّي	أَخِي	أُخْتِي
رَحِيمِي	صَدِيقِي	زَمِيلِي	عَزِيزِي
قَرِينِي	رَفِيقِي	قَرِيبِي	وَزِيرِي
حَبِيبِي	وَكِيلِي	مُدِيرِي	رَئِيسِي
خَادِمِي	صَاحِبِي	شَافِعِي	رَافِعِي
بَادِرِيْنَ	رَاشِدِيْنَ	ثَابِتِيْنَ	جَاهِدِيْنَ
حَاضِرِيْنَ	خَارِجِيْنَ	دَارِسِيْنَ	صَادِقِيْنَ
رَاسِخِيْنَ	قَاعِدِيْنَ	سَاجِدِيْنَ	شَارِبِيْنَ
صَالِحِيْنَ	عَالَمِيْنَ	حَامِدِيْنَ	قَانِتِيْنَ
مُصَلِِّيْنَ	مُؤَذِّنِيْنَ	مُنْفَكِّيْنَ	مُفَرِّقِيْنَ
مُنَافِقِيْنَ	مُعَافِيْنَ	مُنْفَقِيْنَ	مُبَشِّرِيْنَ
رَآئِرِيْنَ	فَائِزِيْنَ	قَائِمِيْنَ	صَائِمِيْنَ

Qou = قَوْ		Quu = قُوْ	
FATHAH DIBACA PENDEK		DHOMMAH DIBACA PANJANG	
PERHATIKAN PERBEDAANNYA			
تَوْبَةً	تُوبُوا	قَوْلًا	قُولُوا
ذَوْقًا	ذُوقُوا	صَوْمًا	صُومُوا
دَوْمَةً	دُومُوا	كَوْنًا	كُونُوا
لَوْمَةً	لُومُوا	عَوْدًا	عُودُوا
فَوْزًا	فُوزُوا	هَوْنًا	هُونُوا
عَوْنٌ	عُونٌ	صَوْمٌ	صَامٌ
وَقُودٌ	دَوْمَةٌ	قَوْمٌ	قَامٌ
قُعُودٌ	لَوْمَةٌ	كَوْنٌ	كَانَ
قُبُورٌ	نَوْمَةٌ	عَوْدًا	عَادَ
رُوحٌ	مَوْتُ	سَيْرٌ	سَارَ
غُفُورٌ	غَوْتُ	مَيْلًا	مَالَ
وَدُودٌ	صَوْمٌ	طَيْرًا	طَارَ

قُ قُ قُ - قُوْ قُوْ قُوْ			
DHOMMAH SEBELUM وَ DIBACA PANJANG 2 HAROKAT (MAD THOBI'I)			
أَبُوكَ	أَخُوكَ	أَعُوذُ	أَتُوبُ
يُوقِنُونَ	يُوصِفُونَ	يُورِثُونَ	يُوثِقُونَ
عَابِدُونَ	سَاجِدُونَ	رَاكِعُونَ	سَمَاعُونَ
يُقِيمُونَ	يُطِيعُونَ	يُعِينُونَ	يُغِيثُونَ
يَتُودُونَ	يَصُومُونَ	يَقُولُونَ	يَزُورُونَ
نُوحٌ	هُودٌ	لُوطٌ	يَعْقُوبُ
يُوسُفُ	أَيُّوبُ	مُوسَى	هَارُونَ
وَيَقُولُونَ	دَاوُدُ	يُونُسُ	قَوْلُهُمْ
يَبْدَأُونَ	يَشْهَدُونَ	يَعْمَلُونَ	يَتَّقُونَ
يُشْهَدُونَ	مُخْلِصُونَ	مُسْلِمُونَ	يَأْكُلُونَ
مُرْسَلُونَ	مُهْتَدُونَ	مَبْعُوثُونَ	مُتَّقُونَ
يُؤْمِنُونَ	مُؤْمِنُونَ	مُؤْمِنَاتٌ	مُؤَثِّرَاتٌ

BEDAKANLAH BACAAN HURUF HAMZAH DAN 'AIN SUKUN		ع - غ
HARUS DIBACA DENGAN SUARA JELAS :		الْمُؤْمِنُ
مُؤْمِنُونَ	مُؤْمِنَاتٍ	أَتَأْمُرُونَ
وَيَأْخُذُونَ	وَيُؤْتِينَ	لَا تَأْكُلُوا
وَيُؤْتُونَ	مُؤَصَّدَةً	يَأْتِينَ
وَالْبَاسَاءُ	وَيُؤْلُونَ	لَمْ يُؤْتِ
مَأْكُولٌ	يَعْلَمُونَ	وَأَعْلَمُوا
يَعْمَلُونَ	﴿ فَاَعْلَمْ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ﴾	
PERHATIKAN PERBEDAAN BUNYI (MAKHROJ) HURUFNYA		
أَلِيمٌ	عَلِيمٌ	وَأَخِرٌ
وَعَاكِفٌ	أَعْلَمُ	أَعْبُدُ
أَنْعَمْتَ	يَعْلَمُ	يَأْتِي
يَغْنِي	إِقْرَأْ	مَأْمُومٌ
مَعْلُومٌ	KERASKAN SUARANYA, AGAR JELAS MAKHROJNYA JANGAN MALU DAN JANGAN TAKUT SALAH	

FATHAH - KASROH - DHOMMAH (MADDAH)			ه ه ه
DIBACA PANJANG 2 HAROKAT			
هَذَا - هَذِهِ - وَلَهُ			
هَاهِيْهُوَ هَاهِيْهُ هَآذَا هَذَا			
وَعَلَى إِلِهِ ذَالِكْ ذَالِكْ حَتَّى			
وَصَحْبِهِ مُلِكْ رَبُّهُ رَافِقُهُ			
أَمَنْتُ بِاللّٰهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ وَبِالْيَوْمِ			
الْآخِرِ وَبِالْقَدَرِ خَيْرِهِ وَشَرِّهِ مِنْ اللّٰهِ تَعَالَى			
DIBACA PENDEK	DIBACA PANJANG	فِي = فِي	
وَمَا فِي الْأَرْضِ	فِي دِينِ اللّٰهِ	فِي	
وَالِ السَّمَاءِ	وَالِ رَبِّهِمْ	إِلَى	
عَلَى الْعَرْشِ	وَعَلَى إِلِهِ	عَلَى	
عَبَسَ وَتَوَلَّى ﴿﴾ أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى ﴿﴾ وَمَا يُدْرِيكَ			
لَعَلَّهُ يَزْكِي ﴿﴾ أَوْ يَذْكُرُ فِتْنَفَعَهُ الذِّكْرَى ﴿﴾			
أَمَّا مَنْ اسْتَغْنَى ﴿﴾ فَانْتَ لَهُ تَصَدَّى ﴿﴾			

HENTAKANLAH DENGAN SUARA HALUS
PADA SETIAP HURUF YANG BERTASYDID

التَّحِيَّتُ الْمُبَارَكَاتُ الصَّلَوْتُ الطَّيِّبَاتُ لِلَّهِ

السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

السَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ

أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ - وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ

كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ - وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ

وَبَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ

كَمَا بَارَكْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ - وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ

فِي الْعَالَمِينَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ

اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ عَذَابِ الْقَبْرِ

وَمِنْ عَذَابِ جَهَنَّمَ وَمِنْ فِتْنَةِ الْمَحْيَا وَالْمَمَاتِ

وَمِنْ شَرِّ فِتْنَةِ الْمَسِيحِ الدَّجَالِ

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

اللَّهُ : DIBACA TIPIS

اللَّهُ : DIBACA TEBAL

اللَّهُ أَكْبَرُ كَبِيرًا - وَالْحَمْدُ لِلَّهِ كَثِيرًا

وَسُبْحَانَ اللَّهِ بُكْرَةً وَأَصِيلًا

وَجَّهْتُ وَجْهِيَ لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ

حَنِيفًا مُسْلِمًا وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ

إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي

لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

لَا شَرِيكَ لَهُ وَبِذَلِكَ أُمِرْتُ وَأَنَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ

BACAAN RUKU, SUJUD DAN 'ITIDAL

الرُّكُوعُ : سُبْحَانَ رَبِّيَ الْعَظِيمِ وَبِحَمْدِهِ

الْإِعْتِدَالُ : سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ - رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ

السُّجُودُ : سُبْحَانَ رَبِّيَ الْأَعْلَى وَبِحَمْدِهِ

الْجُلُوسُ : رَبِّ اغْفِرْ لِي وَارْحَمْنِي واجْبُرْني وَارْفَعْني

وارزُقني واهدني وعافني واعف عني